



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS
VILNIAUS ROTUŠĖ
PANEVĖŽIO APSKRITIES VIRŠININKO ADMINISTRACIJA
KONICA MINOLTA BALTIA
Bendrija ATGAIVA

Muzikos
ŽVAIGŽDŽIŲ IR *
* ŽVAIGŽDUČIŲ
Koncertas * susitikimas

2006 m. lapkričio 16 d.
VILNIUS



Nuoširdžiai sveikinu mažąsias Aukštaitijos žvaigždučes, nušvietusias ir sušildžiusias mus šį žvarbų lapkritį.

Teskamba muzika kaip jautri sielos styga, kurią palietė Panevėžio apskrities muzikos mokytojai ir mokiniai Vilniaus Rotušės skliautuose ir mūsų širdyse. O aidu teatliepia mūsų linkėjimai – sėkmės didžiosiose scenose.

GEMA IMBRASIENĖ
Panevėžio apskrities viršininke



Šimet KONICA MINOLTA BALTIA atšventė savo 15 metų veiklos Lietuvoje sukaktį. 15 metų KONICA MINOLTA BALTIA gražiai bendradarbiauja ir su Lietuvos muzikų rėmimo fondu. Šis bendradarbiavimas kasmet tampa įvairesnis ir brandesnis.

2006 m. atnešė daug naujovių, kurių svarbiausia – KONICA MINOLTA tapo spalvinės biuro technikos pardavimo lydere Europoje, sugebančia vaizdų kūrimo ir pernešimo srityse gaminti kūrybą įkvepiančius produktus ir paslaugas ir dėka savo pažangių technologijų ir patikimumo pirmauti pasaulio rinkose.

KONICA MINOLTA BALTIA taip pat yra Baltijos šalių rinkos lyderė, ryžtingai plečia savo savo veiklą visose trijose Pabaltijo šalyse. Sėkmingai dirba ir plečiasi 2000 m. įkurtas KONICA MINOLTA BALTIA filialas Panevėžyje. Nuo įkūrimo pradžios Panevėžio filialo paslaugomis naudojosi virš 2000 Panevėžio apskrities įmonių. Tarp jų gerai Lietuvoje žinomos AB „Rokiškio sūris“, AB „Panevėžio Energija“, Panevėžio apskrities ir savivaldybių administracija, ką tik rekonstruota Panevėžio miesto savivaldybės viešoji biblioteka, Panevėžio prekybos, pramonės ir amatų rūmai, kitos valstybinės įstaigos.

Džiaugiuosi, kad jau 15 metų dirbu, o dabar ir vadovauju puikiam profesionalų kolektyvui. Visada vertinau darbuotojų veiklumą, profesionalumą, tikėjimą firmos ateitimi. Aš džiaugiuosi, kad dirbu su gerais ir patikimais žmonėmis. Visų firmos darbuotojų sėkmių aibė sudaro vieną didelę kolektyvo sėkmę.

Būdami stiprūs ekonomiškai, negalime nepastebėti, kas vyksta aplink mus. Firmą domina muzikų, dailininkų, sportininkų pasiekimai, jaudina jų problemos. Puikiai suprantame, kad valstybė ne visada gali tinkamai pasirūpinti šalies menininkais.

Dar visai jaunutei MINOLTA BALTIA Lietuvos muzikų rėmimo fondas pasiūlė puikią idėją – kartu ieškoti ir puoselėti jaunuosius muzikos talentus, kiekvieną rudenį surengti jiems šventę. Ir štai jau eilę metų palaikome šią Lietuvos muzikų rėmimo fondo iniciatyvą organizuojant „Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių“ koncertus–susitikimus. Jau antrą kartą Vilniaus Rotušėje koncertuoja Panevėžio apskrities jaunieji muzikantai, o koncertavę prieš 5 metus šiandien jau garsina ne tik Panevėžio, bet ir visos Lietuvos vardą. Tikiuosi, kad KONICA MINOLTA BALTIA tęs ir vystys gražias bendradarbiavimo tradicijas.

Džiaugiamės, kad mūsų bendrovės vardas siejamas su dalyvavimu šioje gražioje meno akcijoje.

Tegul kuo daugiau iš tų nuostabiai šiltai šiuo metu spindinčių žvaigždučių tampa ryškiomis ir negestančiomis žvaigždėmis.

VOLDEMARAS DUDĖNAS
KONICA MINOLTA BALTIA generalinis direktorius



4



Lietuvos muzikų rėmimo fondas, skatindamas jaunųjų muzikų ugdymą šalyje, jau penkioliktą kartą rengia rudeninę „Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių“ šventę sostinės rotušėje. Šį kartą pasidžiaugsime Aukštaitijos – Panevėžio apskrities jaunųjų muzikantų ir iš šio krašto kilusių, jau žinomų menininkų koncertu.

Aukštaitija nuo seno garsėja gražiomis meninėmis tradicijomis. Čia, Rokiškyje, buvo įkurta viena pirmųjų muzikos mokyklų Lietuvoje, Panevėžys – žinomas garsiomis muzikavimo ir teatro tradicijomis. Šiųmetinis susitikimas su jaunaisiais muzikais iš apskrities centro ir Biržų, Kupiškio, Pasvalio, Rokiškio rajonų, tikimės, suteiks estetinio džiaugsmo klausytojams ir patvirtins Aukštaitijos krašto reikšmingą indėlį visos Lietuvos kultūrai.

Fondas dėkoja visiems, prisidėjusiems prie šios prasmingos šventės rengimo.

LIUCIJA STULGIENĖ
Lietuvos muzikų rėmimo
fondo direktorė



2007 m. sausio 30 d.

Lietuvos muzikų rėmimo fondas
švęs 15 metų sukaktį



5



6

JAUNIEJI



BIRŽŲ VLADO JAKUBĖNO MUZIKOS MOKYKLOS INSTRUMENTINIS ANSAMBLIS

Ansamblyje, susikūrusiame 2005 m., groja Aistis Lansbergis (saksofonas), Gailius Lansbergis (barškutis), Vilma Klingaitė (fortepijonas), Nida Vinciūnaitė (akordeonas), Evelina Kubiliūtė (akordeonas) ir Ignas Valotka (lazdelės). Dalyvavo įvairiuose respublikiniuose festivaliuose Panevėžyje, Ramygaloje, Pasvalyje ir Vilniuje. Nuolat koncertuoja Biržuose. Ansamblui vadovauja mokytojai Gitas Korsakas, Violeta Čerkienė ir Ina Valotkienė.

GITAS KORSAKAS

vyresnysis mokytojas (klarneto ir saksofono)

Yra baigęs Panevėžio J.Švedo pedagoginę muzikos mokyklą. Biržų Vlodo Jakubėno muzikos mokykloje dirba 28 metus. Mokiniai dalyvauja koncertuose, respublikiniuose renginiuose, festivaliuose, J.Pakalnio respublikiniuose jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais instrumentais konkursuose Kaune, tarptautiniuose K.Jovaišos jaunųjų atlikėjų konkursuose Rokiškyje. Laureatu yra tapęs klarnetininkas R.Bedalis, diplomantais – A.Bagdonas, M.Burbulys, saksofonininkai A.Lansbergis, L.Turkas.

INA VALOTKIENĖ **vyresnioji mokytoja**

Jos ugdomi jaunieji pianistai pasirodė įvairiuose respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose: V.Klingaitė, E.Jareckaitė ir E.Globytė – Vilniuje surengtoje „Mažųjų žvaigždžių valandoje“, jos taip pat tapo tarptautinio čekų muzikos festivalio, skirto A.Dvořáko mirties 100-osioms metinėms, laureatėmis, A. ir E.Trečiokaitės – Krokuvos (Lenkija) rotušės Prezidento salėje, Arūnė – Amerikos muzikos festivalyje „Music EXSPO 2005“, ji taip pat dalyvavo XIII B.Dvariono respublikinio pianistų ir stygininkų konkurso III ture, E.Milkinaitis – XI B.Dvariono respublikinio pianistų ir stygininkų konkurso laureatas, profesorės Ramintos Lampsatytės konkurso „Palmyros premija“ pirmosios vietos laimėtojas, M.Narinkevičiūtė – Panevėžio krašto III jaunųjų atlikėjų konkurso III turo dalyvė ir t.t.

BIRŽŲ VLADO JAKUBĖNO MUZIKOS MOKYKLA

TALENTAI



LAURYNAS KUDIJANOVAS **(gitara, dainavimas)**

Mokosi Kupiškio muzikos mokyklos 3 klasėje. Groja gitara. Dainuoti moko mokytoja metodininkė Erika Mackelienė. Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurse „Dainų dainelė 2006“ tapo laureatu. Dalyvauja mokyklos chore, mėgsta dainuoti solo.

ERIKA MACKELIENĖ **mokytoja metodininkė**

Vilniaus J.Tallat-Kelpšos muzikos technikumą baigė 1964 m., o LVK Klaipėdos fakultetus – 1979 m. 1964-1974 m. Anykščių rajone dirbo muzikos mokytoja, kultūros namų meno vadove, po to iki 1987 m. – Kupiškio kultūros namų meno vadove, moterų choro „Kupa“ vadove, muzikos mokyklos mokytoja, Miškų ūkio etnografinio kolektyvo vadove, o nuo 1987 m. yra Kupiškio muzikos mokyklos direktorė. Jos ugdytiniai sėkmingai pasirodė dainų šventėse, „Dainų dainelės“ konkursuose. Kupiškio rajono laikraščio „Žinios“ skaitytojų 2005 m. išrinkta „Metų pedagogu“.

KUPIŠKIO MUZIKOS MOKYKLA



7

**ANDREJUS APŠEGA**
(dainavimas)

Gimė 1988 m. Mokėsi Rokiškio raj. Pandėlio vidurinėje mokykloje, lankė meninio lavinimo centro dainavimo studiją. 1999 ir 2003 m. dalyvavo respublikinio „Dainų dainelės“ konkurso Panevėžio apskrities atrankiniuose turuose. Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykloje mokosi antrus metus (mokytoja Edita Sargautytė). Daug koncertuoja, yra kviečiamas į miesto ir apskrities šventes (Mokytojų dienos minėjimas, Europos paveldo dienos iškilmės ir kt.), veda svarbiausius mokyklos renginius.

EDITA SARGAUTYTĖ
mokytoja metodininkė

Nuo 1985 m. dirba Panevėžio konservatorijos (dabar – Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla) dainavimo dalykų mokytoja. 2002 m. suteikta dainavimo dalykų vyresniosios dėstytojos kvalifikacinė kategorija. Nuo 2003 m. yra Panevėžio kolegijos dainavimo dalykų dėstytoja, nuo 2006 m. – Panevėžio kolegijos meno studijų katedros vedėja. Ruošia menines programas, daug koncertuoja jos moksleiviai ir studentai, ji pati dainuoja Panevėžio vokalistų kvintete BEL CANTO, dalyvauja miesto kultūriniam gyvenime.

**EGLĖ BUZAITĖ**
(kanklės)

Gimė 1993 m. Mokosi Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 4 klasėje (mokytoja Laimutė Mazūrienė). Laureate, geriausia kanklininke savo amžiaus grupėje pripažinta respublikiniame vaikų ir moksleivių liaudies kūrybos atlikėjų konkurse „Tramtatulis“ (2005), diplomą už meniškai atliktą laisvai pasirinktą kūrinių pelnė Rokiškyje vykusiame tarptautiniame liaudies instrumentų festivalyje-konkurse „Groju lietuvišką pjesę“ (2006). Dalyvavo respublikiniuose kanklių festivaliuose „Pievų taku“ (2004, 2006), kanklininkų sambūryje „Senolių kanklės“ (2005, 2006), festivalyje „Laisvės pavasaris“ (2005, 2006), tarptautiniuose festivaliuose „Skamba skamba kankliai“ (2005, Vilnius), „Atataria vamzdžiai“ (2005, Kaunas), modernaus folkloro festivalyje „Aisūs kankleliai“ (2005, Panevėžys). Daug koncertuoja solo ir su kanklininkų ansambliu „Liepelė“, dalyvauja mokyklos, miesto ir respublikiniuose renginiuose.

LAIMUTĖ MAZŪRIENĖ
mokytoja

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos prof. P.Stepulio kanklių klasę baigė 1977 m. ir atvyko dirbti į Panevėžio konservatoriją. Nuo 1999 m. kanklininkų ansamblui „Liepelė“, kuris dalyvavo įvairiuose renginiuose – kanklių sambūryje „Aisūs kankleliai“, „Senolių kanklės“, Lietuvos kanklininkų vasaros stovykloje „Skambantys kankleliai“, respublikiniuose kanklių festivaliuose „Pievų taku“, festivalyje „Laisvės pavasaris“, Pasaulio lietuvių (2003) ir respublikinėje moksleivių (2005) dainų šventėse.





LAURA GUDAITĖ IR MANTĖ GUŽĖNAITĖ
(fortepijoninis duetas)

Abi jaunosios pianistės gimė 1992 m. Mokosi Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 8 klasėje (Lauros pedagogė – mokytoja metodininkė Asta Kapučinskienė, Mantės – mokytoja metodininkė Jolanta Sriubiškytė). Kartu groja nuo 2004 m. 2004 m. Panevėžyje vykusiamame I respublikiniame fortepijoninių ansamblių konkurse laimėta I vieta, o Kaune vykusiamame tarptautiniame konkurse „Muzikuojame dviese“ pelnytas diplomai, 2006 m. III respublikiniame fortepijoninių ansamblių konkurse „Grokime kartu“ ir II respublikiniame fortepijoninių ansamblių konkurse Panevėžyje laimėta I vieta. Dalyvavo V atgimimo, vilties, jaunystės, meilės ir muzikos festivalyje „Laisvės pavasaris“, Panevėžio apskrities vaikų ir jaunimo festivalyje „Jaunųjų talentų fiesta“, respublikiniame muzikos mokyklų fortepijoninių ansamblių festivalyje „Šokių pasaulyje“ (2005).

Šįmet dalyvavo V tarptautiniame fortepijoninių duetų konkurse, kuris vyko Kaune, ir laimėjo diplomą.

ASTA KAPUČINSKIENĖ
mokytoja metodininkė

Studijavo LMTA. Nuo 1980 m. dirba Panevėžio konservatorijoje. Jos paruošti mokiniai dalyvavo respublikiniuose B.Dvariono bei tarptautiniuose konkursuose Rusijoje, Latvijoje, Lietuvoje, kur pelnė įvairius apdovanojimus.

JOLANTA SRIUBIŠKYTĖ
mokytoja metodininkė

Studijavo LMTA. Nuo 1984 m. dirba Panevėžio konservatorijoje. Jos paruošti mokiniai dalyvavo respublikiniuose B.Dvariono bei tarptautiniuose konkursuose Rusijoje, Latvijoje, Lietuvoje, kur pelnė įvairius apdovanojimus.

PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ MOKYKLA



DARIUS JAKŠTONIS
(klarnetas)

Gimė 1988 m. Mokosi Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 12 klasėje (mokytojas Sigitas Jakštonis). Yra J.Pakalnio respublikinio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais instrumentais konkurso laureatas (2002, 2005). Tarptautiniame jaunųjų klarnetininkų konkurse, kuris vyko Rujenoje (Latvija), apdovanotas diplomu (2006).

SIGITAS JAKŠTONIS

1981 m. baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademijos prof. A.Budrio klarneto klasę ir igijo klarneto pedagogo bei orkestro solisto kvalifikaciją. 2000 m. baigė Vilniaus pedagoginį universitetą ir igijo edukologijos magistro laipsnį. Nuo 1981 m. dirba buvusioje Panevėžio konservatorijoje, dabartinėje Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykloje. Per tuos metus parengė nemažą puikių klarnetininkų, kurie sėkmingai pasirodė respublikiniuose J.Pakalnio jaunųjų atlikėjų konkursuose. Ir pats kaip solistas dažnai groja su Panevėžio kameriniu orkestru, su kuriuo dažnai muzikuoja ir jo parengti moksleiviai.



PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ MOKYKLA



**NERIJUS JAKŠTONIS**
(trimitas)

Gimė 1988 m. Mokosi Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 12 klaseje (mokytojas Linas Adamonis). Trimitu groja penktus metus. 2002 m. dalyvavo tarptautiniame konkurse Siguldoje (Latvija). 2005 m. XIII Juozo Pakalnio respublikiniame jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais instrumentais konkurse laimėjo III vietą. Tais pačiais metais dalyvavo Pasvalyje vykusioje „Jaunųjų talentų fiestoje“, kur buvo pripažintas kaip perspektyviausias festivalio dalyvis.

LINAS ADAMONIS
viresnysis mokytojas

Dar studijuodamas LMTA 1974 m. pradėjo dirbti Vilniaus B.Dvariono dešimtmetėje muzikos mokykloje. Nuo 1976 m. tęsė darbą Panevėžio konservatorijoje. 1977 m. baigė trimito klasę. Darbuodamasis konservatorijoje, vadovavo pučiamųjų instrumentų orkestrui, su juo dalyvavo orkestrų konkursuose, respublikinėse dainų šventėse. Su trimito klasės mokiniais dalyvavo respublikiniuose J.Pakalnio jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkursuose. Dabar dirba Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykloje. Su mokiniu Nerijum Jakštoniu ruošiasi tarptautiniam trimitininkų konkursui Latvijoje.

**KONSTANCIJA KERBEDYTĖ**
(fortepijonas)

Gimė 1997 m. Šiuo metu yra Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 3 klasės mokinė (mokytoja Liudmila Golubeva). XIII ir XIV respublikinių B.Dvariono jaunųjų pianistų ir stygininkų konkursų diplomantė, II respublikinio jaunųjų pianistų konkurso „Vaikystė su muzika“ diplomantė, VII tarptautinio jaunųjų pianistų ir stygininkų festivalio-konkurso su Panevėžio kameriniu orkestru laureatė (2005), III respublikinio jaunųjų pianistų konkurso „Vaikystė su muzika“ laureatė (III vieta), III respublikinio lenkų fortepijoninės muzikos konkurso, skirto F.Chopinui, diplomantė, XI tarptautinio jaunųjų pianistų konkurso Valmieroje (Latvija) laureatė (I vieta), II respublikinio fortepijoninių ansamblių konkurso laureatė (II vieta) ir specialus prizas už artistišumą (2006). Nuolat koncertuoja mokykloje, mieste ir Panevėžio apskrities muzikos mokyklose.

LIUDMILA GOLUBEVA
mokytoja metodininkė

Baigė Klaipėdos muzikos mokyklą, Klaipėdos S.Šimkaus konservatoriją ir Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. Halinos Radvilaitės fortepijono kl.). Nuo 1972 m. dirba Panevėžyje, dabar – Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykloje. Yra respublikinio fortepijoninių ansamblių konkurso Panevėžyje idėjos autorė ir organizatorė. Paruošti mokiniai sėkmingai dalyvauja respublikiniuose ir tarptautiniuose (Lietuva, Latvija, Prancūzija) konkursuose, kur pelnė įvairius apdovanojimus.





JAUNIEJI

**AURIKA KOLPAKOVAITĖ**
(fortepijonas)

Gimė 1989 m. Mokosi Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 10 klasėje (mokytoja Liudmila Golubeva). 2001 m. respublikiniame fortepijoninių ansamblių konkurse laimėjo II vietą, 2002 m. III tarptautiniame fortepijoninių ansamblių konkurse – III vietą, tarptautiniame fortepijoninių duetų konkurse Sankt Peterburge (Rusija) ir tarptautiniame pianistų, kamerinių ansamblių ir fortepijoninių duetų konkurse-festivalyje „Muzika be sienų“ – diplomus, 2003 m. II respublikiniame fortepijoninių duetų konkurse – I vietą, 2004 m. XIII B.Dvariono respublikiniame jaunųjų pianistų ir stygininkų konkurse – diplomą, 2005 m. III respublikiniame jaunųjų pianistų festivalyje-konkurse – II vietą.

LIUDMILA GOLUBEVA
mokytoja metodininkė

Skaityti 13 psl.



PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUŠKO MENŲ MOKYKLA

TALENTAI

**JOKIMAS TAMULIONIS**
(akordeonas)

Gimė 1998 m. Mokosi Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokyklos 3 klasėje (mokytoja Ala Fetingienė). 2005 m. dalyvavo VI Lietuvos akordeonininkų konkurse ir tapo laureatu. Tais pačiais metais tarptautiniame konkurse „Citta di Montese“ (Italija) užėmė III vietą. Noriai dalyvauja mokyklos koncertinėje veikloje. Už pasiekimus muzikos srityje „Maxima jaunųjų talentų“ konkurse apdovanotas 2006-2007 m. skatinamąja stipendija.

ALA FETINGIENĖ
mokytoja

Lietuvos muzikos ir teatro akademiją baigė 1991 m. ir įgijo akordeono specialybės dėstytojos ir kamerinio ansamblio solistės kvalifikacijas. Nuo 1991 m. dirba Panevėžio konservatorijoje (dabar Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla). 2000 m. įgijo edukologijos magistro laipsnį. Įvairiuose tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose jos mokiniai tapo laureatais ir diplomantais.



PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUŠKO MENŲ MOKYKLA





PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ MOKYKLOS 3-5 KL. MERGAIČIŲ VOKALINIS ANSAMBLIS

Dainuoja nuo 2000 m. (vadovė Silvija Tamoliūnienė), kasmet pasipildo naujais nariais. Dalyvauja miesto, apskrities ir mokyklos koncertiniame gyvenime. 2004 ir 2006 m. Panevėžio apskrities konkurso „Dainų dainelė“ laureatas, Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ dalyvis. Taip pat dalyvavo tarptautiniame festivalyje „Mes ateinam“ (2004, 2006), festivalyje „Laisvės pavasaris“ (2004, 2006). 2005 m. festivalyje „Jaunųjų talentų fiesta“ buvo įvertintas mergaičių artistiškas.

SILVIJA TAMOLIŪNIENĖ *mokytoja*

LMA choro dirigavimo specialybę baigė 1983 m. ir pradėjo dirbti Panevėžio J.Švedo pedagoginėje muzikos mokykloje. Dabar dirba Vytauto Mikalausko menų mokykloje. Su vokaliniais ansambliais, jaunių ir jaunučių choralais dalyvauja miesto ir respublikiniuose festivaliuose, koncertuose bei respublikinėse dainų šventėse. Nuo 1994 m. taip pat dalyvauja „Dainų dainelės“ konkursuose.

PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ MOKYKLA



PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ MOKYKLOS STYGININKŲ ANSAMBLIS

Tai nuolatinis įvairių kultūrinių renginių mokykloje ir mieste dalyvis. Jam teko garbė koncertuoti Lietuvos Respublikos Prezidentui Valdui Adamkui, dalyvauta festivaliuose „Laisvės pavasaris“, Religinės muzikos ir meno festivalyje šv. Cecilijai. Pernai po sėkmingo pasirodymo Estijoje, Rakverės mieste, Jano Pakko jaunimo orkestrų forume, ansamblis pakviestas atstovauti Panevėžio apskričiai ir šįmet. Vadovė – mokytoja metodininkė Vitalija Laukaitienė.

VITALIJA LAUKAITIENĖ *mokytoja metodininkė*

Panevėžio Vytauto Mikalausko meno mokyklos mokytoja metodininkė yra baigusi LMTA prof. S.Sondeckio smuiko klasę. Jos mokiniai dalyvauja įvairiuose tarptautiniuose bei respublikiniuose konkursuose, o vadovaujamas smuikininkų ansamblis – nuolatinis miesto ir mokyklos renginių dalyvis. Be pedagoginio darbo organizuoja įvairius renginius, groja Panevėžio miesto kameriniame orkestre.



PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ MOKYKLA

**RŪTA JANIONYTĖ IR MANTĖ JANIONYTĖ**
(fortepijoninis duetas)

Abi gimė 1995 m. Mokosi Panevėžio miesto muzikos mokyklos 3 klasėje (Rūtos pedagogė – mokytoja metodininkė Genovaitė Jakštonienė, Mantės – mokytoja metodininkė Kornelija Adamonienė). Kartu muzikuoja nuo 2005 m. Šių metų kovo 1-3 d. dalyvavo XXV Lietuvos pianistų konferencijos, vykusios Panevėžyje, seminare-praktikume, o gegužės mėnesį VIII respublikiniame šiuolaikinės lietuviškos fortėpjoninės muzikos konkurse Vilniuje laimėjo III vietą.

GENOVAITĖ JAKŠTONIENĖ
mokytoja metodininkė

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos prof. Birutės Vainiūnaitės fortėpjonono klasę baigė 1978 m. Nuo 2003 m. yra Lietuvos fortėpjonono pedagogų asociacijos (EPTA) narė. Dirba Panevėžio muzikos mokykloje. Jos mokiniai sėkmingai dalyvauja tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose.

KORNELIJA ADAMONIENĖ
mokytoja metodininkė

Lietuvos valstybinės konservatorijos Klaipėdos pedagoginį fakultetą baigė 1976 m. Nuo 2003 m. yra Lietuvos fortėpjonono pedagogų asociacijos (EPTA) narė. 2003 m. sudarė ir redagavo pianisto ir kompozitoriaus Vytauto Mikalausko pjesių ciklą fortėpjonui „Lėlių išdaigos Vežimo teatre“. Jos mokiniai sėkmingai dalyvauja ir laimi prizines vietas tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose.

**JONAS KUBLICKAS**
(klasikinė gitara)

Gimė 1993 m. Nuo 2003 m. mokosi Panevėžio muzikos mokykloje (mokytojas Raimondas Januševičius). Trečius metus klasikinės gitaros paslapčių moko J.Naujalis gimnazijos klasikinės gitaros mokytojas ir atlikėjas Sergejus Krinincinas. 2004 m. dalyvavo Panevėžyje vykusiame jaunųjų gitaristų konkurse „Sidabrinė styga“ (II vieta) ir IV respublikiniame klasikinės gitaros konkurse, skirtame J.Rimkevičiaus gimimo 90-osioms metinėms ir vykusiame Kėdainiuose (diplomas), Kaune vykusiame klasikinės gitaros konkurse „Šešiasčių klasika 2005“ (II vieta), 2006 m. – Vilniuje vykusio tarptautinio klasikinės gitaros konkurso atrankiniame ture (I vieta, B grupė) ir I Baltijos šalių klasikinės gitaros konkurse (I vieta, B grupė). Koncertavo daugelyje Lietuvos miestų, taip pat Romoje (2005), grojo su Panevėžio kameriniu (vadovas V.Kapučinskas) ir Šiaulių kameriniu (vadovas B.Traubas) orkestrais, diriguojant R.Buks'ui (Latvija).

RAIMUNDAS JANUŠEVIČIUS
mokytojas metodininkas

Kauno J.Gruodžio konservatoriją baigė 1989 m. ir įgijo klasikinės gitaros mokytojo kvalifikaciją. 2004 m. išrinktas Lietuvos klasikinės gitaros mokytojų asociacijos pirmininku. Sukūrė muziką J.Miltinio dramos teatro spektakliams „Tavo veido šviesa“ ir „Senajo gluosnio pasakojimai“, Panevėžio teatro „Menas“ spektakliams „Kiemo istorijos“ ir „Naktis rojuje“. Ugdytiniai dalyvauja tarptautiniuose bei respublikiniuose konkursuose.



**AUŠRINĖ RAZGUTĖ**
(smuikas)

Mokosi Panevėžio muzikos mokyklos 3 klasėje (mokytojos metodininkės Vidmantos Luomanienės kl.). 2005 m. dalyvavo Rusijos stygininkų-pedagogų asociacijos prezidento, Tverės konservatorijos dėstytojo S.Miltoniano meistriskumo kursuose, Panevėžyje vykusiame tarptautiniame jaunųjų pianistų ir stygininkų festivalyje-konkurse tapo laureate, 2006 m. dalyvavo XIV respublikiniame B.Dvariono pianistų ir stygininkų konkurse bei jaunųjų smuikininkų meistriskumo kursuose „Druskininkų vasara“.

VIDMANTA LUOMANIENĖ
mokytoja metodininkė

Lietuvos muzikos ir teatro akademiją baigė 1983 m. Igyta smuiko mokytojos ir orkestro artistės kvalifikacija. Buvę mokiniai dirba smuiko mokytojais, kiti – studijuoja Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje Vilniuje ir Kaune, dar kiti – mokosi Nacionalinėje M.K.Čiurlionio menų mokykloje. Mokiniai dalyvauja įvairiuose respublikiniuose ir tarptautiniuose festivaliuose, konkursuose, seminaruose, o ji pati ketvirtus metus vadovauja muzikos mokyklos styginių orkestrui, kuris 2005 m. dalyvavo tarptautiniame festivalyje Vic mieste (Ispanija) ir moksleivių dainų šventėje.

**NERINGA VALUNTONYTĖ**
(fortepijonas)

Gimė 1994 m. Mokosi Panevėžio muzikos mokyklos 6 klasėje (mokytoja ekspertė Gražina Beleckienė). Diplomus pelnė II tarptautiniame lenkų fortepijoninės muzikos konkurse, skirtame F.Chopinui (2003) ir XV tarptautiniame jaunųjų muzikų konkurse Siguldoje (Latvija, 2005), laureate tapo dalyvaudama VII ir VIII tarptautiniuose jaunųjų pianistų ir stygininkų festivaliuose-konkursuose su kameriniu orkestru (2003, 2005) bei XIV B.Dvariono pianistų ir stygininkų konkurse (2006), III vietą pelnė Tarptautiniame vokiečių ir austrių muzikos konkurse „Klavier Musik“, o II vietą – II respublikiniame jaunųjų pianistų konkurse „Vaikystė su muzika“ (2004) ir V tarptautiniame konkurse „Muzika be sienų“ (2005).

GRAŽINA BELECKIENĖ
mokytoja ekspertė

Yra baigusi Lietuvos valstybinę konservatoriją (LMTA), doc. R.Kontrimo klase. Nuo 1978 m. – Panevėžio muzikos mokyklos fortepijono skyriaus vedėja. Organizuoja respublikinius konkursus „Vaikystė su muzika“. Auklėtiniai dalyvavo daugiau nei trisdešimtyje respublikinių ir tarptautinių konkursų, kurie vyko Lenkijoje, Čekijoje, Graikijoje, Italijoje, Prancūzijoje, Rumunijoje, Belgijoje, Olandijoje, Vokietijoje, Rusijoje, Ukrainoje. Laureatais bei diplomantais ne kartą tapo A.Racevičius, R.Valuntonis, G.Lelytė, N.Valuntonytė, A.Vitkūnaitė, J.Guobužytė, D.Pranckevičiūtė, B.Juodikis, V.Kapučinskas, T.Jevsejevas, U.Ramanauskas ir kiti.

**ROKAS BERNATAVIČIUS**
(išilginė fleita)

Gimė 1995 m. Pasvalyje. Mokosi Pasvalio muzikos mokyklos saksofono klasėje (vyresn. mokytojas Jonas Kepalas). Gerai sekasi ir matematika. 2006 m. rajono matematikos olimpiadoje pelnė III vietą ir dalyvavo tarptautiniame matematikos konkurse „Kengūra“. 2006 m. tarptautiniame vaikų ir jaunimo džiaz muzikos festivalyje „Jazz fontanas 2006“ Panevėžyje laimėjo III vietą.

JONAS KEPALAS
vyresnysis mokytojas

Yra baigęs Lietuvos muzikos ir teatro akademijos saksofono specialybę. Pedagoginio darbo stažas 10 m. Dirba ne tik pedagoginį darbą, bet groja ir profesionaliame pučiamųjų instrumentų orkestre „Panevėžio garsas“.

**ONA ZUBAVIČIŪTĖ**
(fortepijonas)

Gimė 1994 m. Nuo 2001 m. mokosi Pasvalio muzikos mokykloje. Šiuo metu yra 6 kl. mokinė (vyresn. mokytoja Daiva Grincevičienė). Yra 2004 m. ir 2006 m. vykusių respublikinių Balio Dvariono jaunųjų pianistų ir stygininkų konkursų laureatė ir diplomantė.

DAIVA GRINCEVIČIENĖ
vyresnioji mokytoja

Yra baigusi Pasvalio muzikos mokyklą ir Panevėžio Jono Švedo aukštesniąją muzikos mokyklą (dėst. Liudmilos Golubevos fortepijono kl.). Šiuo metu studijuoja Panevėžio kolegijoje.

Nuo 1985 m. dirba Pasvalio muzikos mokykloje.



**JULIJA KALAČIOVAITĖ**
(smuikas)

Gimė 1993 m. Mokosi Rokiškio muzikos mokyklos 7 klasėje (mokytoja Laima Kanopienė). Dalyvavo XII ir XIII respublikiniuose B.Dvariono pianistų ir stygininkų konkursuose (2002, 2004), tarptautiniame jaunųjų pianistų ir stygininkų festivalyje-konkurse Panevėžyje (2003) ir pelnė laureatės vardą (2005). Laureatės vardą iškovojo ir tarptautiniame vaikų ir jaunimo džiazo muzikos festivalyje-konkurse „Jazz Fontanas 2006“. Grojo Panevėžio rajono vaikų muzikos mokyklos respublikinio vaikų ir jaunimo festivalio „Skambėk, jaunyste“ simfoniniame orkestre.

LAIMA KANOPIENĖ
mokytoja

1978 m. baigė Šiaulių aukštesniąją muzikos mokyklą, 2005 m. – Vilniaus pedagoginį universitetą. Rokiškio muzikos mokykloje dirba nuo 1978 m. Parengti mokiniai sėkmingai pasirodė respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose. Nuo 2003 m. rengia mokinius ir dalyvauja respublikinio festivalio „Skambėk, jaunyste“ simfoninio orkestro stovyklose.

**ŽYGYMANTAS KEPENIS**
(klarnetas)

Gimė 1994 m. Mokosi Rokiškio muzikos mokyklos 6 klasėje (mokytojas Juozas Krišiūnas). Yra tarptautinio K.Jovaišos pučiamųjų instrumentų atlikėjų festivalių-konkursų Rokiškyje laureatas (2003, 2005), tarptautinio vaikų ir jaunimo džiazo muzikos festivalio-konkurso „Jazz Fontanas 2006“ laureatas (2006), respublikinio J.Pakalnio pučiamųjų instrumentų jaunųjų atlikėjų konkursų laureatas (2004, 2006).

**JUOZAS KRISIŪNAS**
vyresnysis mokytojas

Panevėžio muzikos mokyklą baigė 1969 m. Rokiškio muzikos mokyklos klarneto mokytoju dirba nuo 1972 m. Paruošti mokiniai M.Buckus, D.Kurklietis, S.Zakarka, Ž.Kepenis, L.Krišiūnas, Ž.Sesickas ir kiti sėkmingai pasirodė respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose.



**TADAS KUNDELIS**
(fortepijonas)

Gimė 1990 m. Mokosi Rokiškio muzikos mokyklos 8 klasėje (mokytoja Asta Vagonienė). Dalyvavo tarptautiniame jaunųjų pianistų ir stygininkų festivalyje-konkurse Panevėžyje (2005), Lietuvos muzikos mokyklų mokinių ir mokytojų koncerte Krokuvos (Lenkija) rotušės Prezidento salėje, Rokiškio rajono fortepijoninės muzikos festivaliuose „Pavasario garsai 2005“ ir „Pavasario garsai 2006“, Panevėžyje surengtuose tarptautiniuose vaikų ir jaunimo džiazo muzikos festivaliuose „Jazz Fontanas 2005“ ir „Jazz Fontanas 2006“ tapo laureatu (II vieta).

ASTA VAGONIENĖ
mokytoja metodininkė

Lietuvos muzikos ir teatro akademiją baigė 1987 m. Rokiškio muzikos mokykloje dirba nuo 1982 m. ir vadovauja fortepijono mokytojų metodinei grupei. Su mokiniais sėkmingai dalyvauja respublikiniuose bei tarptautiniuose (Latvija, Lenkija) konkursuose, festivaliuose, muzikos šventėse.

**SIMONA SAVICKAITĖ**
(dainavimas)

Gimė 1992 m. Mokosi Rokiškio muzikos mokyklos 8 klasėje (mokytoja Reda Kazlauskienė). 2004 m. diplomą ir specialų prizą laimėjo tarptautiniame A.Žilinskio vokalistų konkurse Jekabpilyje (Latvija), 2005 m. perspektyviausia atlikėja pripažinta Pasvalyje vykusiame Panevėžio apskrities vaikų ir jaunimo festivalyje „Jaunųjų talentų fiesta“, 2006 m. dalyvavo televizijos konkurse „Dainų dainelė“, geriausia buvo jaunųjų dainininkų festivalyje-konkurse, skirtame dainavimo pedagogo A.Barniško gimimo 90-osioms metinėms, o V tarptautiniame vaikų ir jaunimo džiazo festivalyje-konkurse „Jazz fontanas 2006“ tapo laureate (II vieta).

REDA KAZLAUSKIENĖ
mokytoja metodininkė

Nuo 1990 m. dirba Rokiškio muzikos mokykloje, yra dainavimo mokytoja, choro vadovė. 1990 m. baigė LVK Klaipėdos fakultetą, 2001 m. – VGTU Verslo vadybos fakultetą. Jos vadovaujamas jaunių choras dalyvavo įvairiose dainų šventėse ir festivaliuose, o parengti mokyklos ansambliai, duetai ir solistai – rajono, zonos bei respublikinių „Dainų dainelės“ konkursų turį dalyviai bei laureatai, solistai – tarptautino A.Žilinskio jaunųjų vokalistų konkurso diplomantai, specialiųjų prizų laimėtojai (Latvija, 2004).





J A U N I E J I ŽVAIGŽDŽIŲ IR ŽVAIGŽDUČIŲ ŠVENTĖS SVEČIAI – PANEVĖŽIEČIAI

VYTAUTAS KURNICKAS (tenoras)

Lietuvos nacionalinio operos ir baletu solistas. Mokėsi Panevėžyje, baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. V.Daunoro kl.). Yra konkursų laureatas. Klaipėdos ir Vilniaus teatrų scenose sukūrė per 20 vaidmenų. Gastroliavo JAV, Kanadoje, Australijoje, Taivanyje, Švedijoje, Prancūzijoje ir kitur. Yra sukūręs 200 dainų ir romanų.

ROMUALDAS VEŠIOTA (baritonas)

Kilęs iš Panevėžio krašto. Muzikos mokyti pradėjo Panevėžyje, vėliau mokėsi Kaune. 1972 m. baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją (prof. V.Daunoro kl.). Lietuvos nacionaliniame operos ir baletu teatre sukūrė nemažą baritono partijų. Koncertavo su įvairiais instrumentiniais ansambliais. 1992 m. grįžo į Panevėžį ir rengė dainininkus tuometinėje Panevėžio konservatorijoje. 1999 m. Panevėžyje statė P.Mascagni operą „Kaimo garbė“.

RITA ALEKNAITĖ – BIELIAUSKIENĖ (pianistė)

Gimė žinomo aktorius Jono Alekno šeimoje ir mokėsi Panevėžyje. Muzikos mokslus tęsė M.K.Čiurlionio menų mokykloje, vėliau baigė LMTA prof. O.Šteinberg fortepijono klasę. 1999 m. apgynė humanitarinių mokslų daktaro disertaciją, jai suteiktas docento vardas. Akompanavo daugeliui instrumentininkų ir dainininkų. Pedagoginį darbą derina su estetiniu jaunosios kartos ugdymu. Yra paskelbusi 20 knygelių apie muziką vaikams, sukūrė libretą miuziklui „Muzikos šalyje“. Rašo mokslines studijas, monografijas. Vilniaus pedagoginiame universitete rengia kultūros vadybininkus, muzikos pedagogus.

GINTARAS MIKALAUSKAS (aktorius)

Gimė ir augo Panevėžyje, žinomo muziko, kompozitoriaus Vytauto Mikalausko šeimoje. 1982 m. baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją ir įgijo aktorius specialybę. Vaidino filmuose, teatre. Pastaraisiais metais yra žtūrovų mėgiamas televizijos renginių ir koncertų vedėjas.

T A L E N T A I



PANEVĖŽIO APSKRITIES NEĮGALIŲ MOKSLEIVIŲ DAILĖS IR RANKDARBIŲ PARODA

Stasio Vainiūno namuose (Vilnius, A.Goštauto g. 2 – 41)

Parodos atidarymas 14 val.



VILNIUS – EUROPOS KULTŪROS SOSTINĖ
2009 m.



JAUNIEJI

KONCERTO PROGRAMA

30

- G. Donizetti *Kavatina iš operos „Don Paskualė“*
ANDREJUS APŠEGA (dainininkas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 12 kl.
Mokytoja metodininkė EDITA SARGAUTYTĖ
- P. Stepulis *„Ką, motule, padarei?“*
EGLĖ BUZAITĖ (kanklės)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 4 kl.
Mokytoja LAIMUTĖ MAZŪRIENĖ
- I. Nakada *„Greitas etiudas“*
KONSTANCIJA KERBEDYTĖ (fortepijonas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 3 kl.
Mokytoja LIUDMILA GOLUBEVA
- E. Balčytis *„Laikrodėlio polka“*
JOKIMAS TAMULIONIS (akordeonas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 3 kl.
Mokytoja ALA FETINGIENĖ
- G. B. Pergolesi *Arija*
AUŠRINĖ RAZGUTĖ (smuikas)
Panevėžio muzikos mokykla, 3 kl.
Mokytoja VIDMANTA LUOMANIENĖ
Akompanuoja EGIDIJUS RAZGUS
- V. Barkauskas *„Ko liūdi, putinėli, ko liūdi?“*
RŪTA ir MANTĖ JANIONYTĖS (fortepijoninis duetas)
Panevėžio muzikos mokykla, 3 kl.
Mokytojos GENOVAITĖ JAKŠTONIENĖ ir
KORNELIJA ADAMONIENĖ

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas

TALENTAI

- V. Šainskij *„Labai įdomu, kas paslaptina?“*
LAURYNAS KUDIJANOVAS (dainininkas)
Kupiškio muzikos mokykla, 3 kl.
Mokytoja ERIKA MACKELIENĖ
Akompanuoja MARINA BUŠNIAUSKIENĖ
- A. Hamilton *„Cry Me River“*
ŽYGMANTAS KEPENIS (klarnetas)
Rokiškio muzikos mokykla, 6 kl.
Mokytojas JONAS KRISIŪNAS
- J. Karnavičius *Jaunojo bajoro daina iš operos „Gražina“* *
S. Šimkus *„Kur bakūžė samanota“, P. Vaičiūčio eilės*
ROMUALDAS VEŠIOTA (baritonas)
* Akompanuoja **RITA ALEKNAITĖ-BIELIAUSKIENĖ**
- B. Borisov *„Prie seno bokšto“*
NERINGA VALUNTONYTĖ (fortepijonas)
Panevėžio muzikos mokykla, 6 kl.
Mokytoja GRAŽINA BELECKIENĖ
- S. Pastor *„Prisiminimai apie Šopeną“*
JONAS KUBLICKAS (gitara)
Panevėžio muzikos mokykla, 3 kl.
Mokytojas RAIMONDAS JANUŠEVIČIUS
- R. Budinavičienė ir
D. Kudžmaitė *„Laiškas pelei“*
**PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO
MENŲ MOKYKLOS VOKALINIS ANSAMBLIS**
Vadovė SILVIJA TAMOLIŪNIENĖ
Koncertmeisteris EGIDIJUS RAZGUS
- G. Šering *„Lullaby of Birdland“*
TADAS KUNDELIS (fortepijonas)
Rokiškio muzikos mokykla, 8 kl.
Mokytoja ASTA VAGONIENĖ



31

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas



32

J. Gaižauskas „Biržuvėnų polka”
JULIJA KALACHIOVAITĖ (smuikas)
Rokiškio muzikos mokykla, 7 kl.
Mokytoja LAIMA KANOPIENĖ
Akompanuoja ASTA VAGONIENĖ

J. Cechanovičius „Naktis”
SIMONA SAVICKAITĖ (dainininkė)
Rokiškio muzikos mokykla, 8 kl.
Mokytoja REDA KAZLAUSKIENĖ
Akompanuoja TADAS KUNDELIS

V. Gavrilin Galopas
LAURA GUDAITĖ ir **MANTĖ GUŽĖNAITĖ**
(fortepijoninis duetas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 8 kl.
Mokytojos ASTA KAPUČINSKIENĖ ir
JOLANTA SRIUBIŠKYTĖ

J. Mediņš Romansas
DARIUS JAKŠTONIS (klarnetas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 12 kl.
Mokytojas SIGITAS JAKŠTONIS
Akompanuoja LORETA MAŽULYTĖ

B. Brazdžionio, R. Skučaitės eilės
* **GINTARAS MIKALAUSKAS** (aktorius) *

W. A. Mozart „Vokiečių šokiai”
**PANEVĖŽIO VYTAUTO MIKALAUSKO MENŲ
MOKYKLOS STYGININKŲ ANSAMBLIS**
Mokytoja VITALIJA LAUKAITIENĖ
Akompanuoja TATJANA MITKIENĖ

F. Chopin Fantazija–eksromptas
AURIKA KOLPAKOVAITĖ (fortepijonas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 10 kl.
Mokytoja LIUDMILA GOLUBEVA

B. Dvarionas Skudučio baladė iš operos „Dalia” *
VYTAUTAS KURNICKAS (tenoras)

I. Kálmán Silvos ir Edvino duetas
iš operetės „Čardašo karalienė “

* **VYTAUTAS KURNICKAS
GRAŽINA SKINDERYTĖ-KURNICKIENĖ** (sopranas)
Akompanuoja RENATA MILAŠIŪTĖ-DRUNGILIENĖ

V. Brandt Koncertinė pjesė d-moll
NERIJUS JAKŠTONIS (trimitas)
Panevėžio Vytauto Mikalausko menų mokykla, 12 kl.
Mokytojas LINAS ADAMONIS
Akompanuoja LIUDMILA GOLUBEVA

F. Chopin Noktiurnas
ONA ZUBAVIČIŪTĖ (fortepijonas)
Pasvalio muzikos mokykla, 6 kl.
Mokytoja DAIVA GRINCEVIČIENĖ

L. Bonfa Diena Kvailio gyvenime
ROKAS BERNATAVIČIUS (išilginė fleita)
Pasvalio muzikos mokykla, 2 kl.

V. ir R. Mikalaukai „Vaikystė”
**BIRŽŪ VLADO JAKUBĖNO MUZIKOS
MOKYKLOS INSTRUMENTINIS ANSAMBLIS**
Mokytojai VIOLETA ČĖRKIENĖ, INA VALOTKIENĖ ir
GITAS KORSAKAS

Koncertą veda
ANDREJUS APŠEGA ir **AISTĖ TOMKEVIČIŪTĖ**



33



34

*Lietuvos muzikų rėmimo fondas
remia Valdovų rūmų atstatymą ir kviečia visus prisidėti prie
šios kilnios akcijos*



*Valdovų rūmai bus atstatyti 2009-aisiais metais.
Šiandien kviečiame kiekvieną padėti atkurti istorijos paveldą.*



B. Radvilaitės g. 7/2, 01124 Vilnius / www.lvr.lt, fondas@lvr.lt
LT537044060001480916 AB SEB Vilniaus bankas



LMR fondo programos globoja dienraštis

LIETUVOS ŽINIOS
TAI, KAS RŪPI LIETUVAI

ŠVENTĖ REMIA



DnB NORD Bankas



UŽDAROJI AKCINĖ BENDROVĖ
“STATYBOS EKSPERTŲ BIURAS”
PRIE LIETUVOS STATYBOS INŽINIERIŲ SĄJUNGOS



35

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas



36

FONDO PROGRAMAS REMIA



LIETUVOS ENERģIJA

LIETUVOS GELEŽINKELIAI



IGEPAGroup



LIETUVOS MUZIKŲ RĖMIMO FONDAS
Bernardinų g. 8/8, 01124 Vilnius. Tel.: 261 31 74, 261 31 27
Faksas 261 31 46. El. paštas: fondas@lmrf.lt
www.lmrf.lt

Muzikos žvaigždžių ir žvaigždučių koncertas – susitikimas